N	lodel	LX-9	LX-6	LX-5		
	ピアノ音	ピアノ・リアリティ・モデリング音源				
音源	最大同時発音数	ピアノ:無制限(「グランド」音色ボタンでのソロ演奏時)				
	音色数	その他音色: 256 324音色				
	対応規格	324首色 GM2×1				
アンビエンス		ピアノ・リアリティ・アンピエンス (6モデル/深さ:11段階) スタジオ、ラウンジ、コンサートホール、 木壁のホール、石壁のホール、大聖堂	ピアノ・リアリティ・アンビエンス (4モデル/深さ:11段階) スタジオ、ラウンジ、コンサートホール、大聖堂			
鍵盤		ハイブリッド・グランド鍵盤(88鍵ハンマーアクション 鍵盤): エスケーブメント付、白鍵=象牙調、黒鍵=黒檀調、 ハイ・ブレシジョン・センシング対応、鍵盤振動付	ハイブリッド・グランド鍵盤 (88鍵ハンマーアクション 鍵盤) : エスケーブメント付、白鍵=象牙調、黒鍵=黒檀調、 ハイ・ブレシジョン・センシング対応	PHA-50 ハイブリッド鍵盤(88鍵ハン マーアクション鍵盤):エスケーブメン ト付、白鍵=象牙調、黒鍵=黒檀調、 ハイ・ブレシジョン・センシング対応		
ベダル		レスポンシブ・ダンパー・アクション・ベダル (ダンパー・ペダル:連続検出、ダンパー・モデリング 対応)、 ソフト・ベダル (連続検出/機能切替可)、ソステヌー ト・ベダル (機能切替可、マフラーベダル機能対応)	プログレッシブ・ダンパー・アクション・ペダル (ダンパー・ペダル:連続検出、ダンパー・モデリング対応)、 ソフト・ペダル(連続検出/機能切替可)、 ソステヌート・ペダル(機能切替可、マフラーペダル機能対応)			
スピーカー・システム	スピーカー・システム		ピアノ・リアリティ・プロジェクション			
	スピーカー	キャビネット・スピーカー:25cm ×2 (スピーカー・ボックス付き)、 ニアフィールド・スピーカー: (12 ×8cm) ×2 (スピーカー・ボックス 付き)、センター・ニアフィールド・ス ピーカー:8cm×2、スペーシャル・ スピーカー:2.5cm×2 (ドーム型)	キャビネット・スピーカー:25cm ×1 (スピーカー・ボックス付き)、 ニアフィールド・スピーカー: (12 ×8cm) ×2 (スピーカー・ボックス 付き)、スペーシャル・スピーカー: 2.5cm×2 (ドーム型)	キャビネット+スペーシャル・スピーカー: $12+2.5 \text{cm} \times 2$ (コアキシャル・スピーカー) 、ニアフィールド・スピーカー: $8 \text{cm} \times 2$		
	定格出力	33W×2、21W×2、13W×2、14W×2	32W×1、21W×2、21W×2	24 W x 2、21 W x 2		
^,,	バボン	35W ^ 2、21W ^ 2、13W ^ 2、14W ^ 2				
	鍵盤タッチ	キータッチ:100段階、固定/ハンマー・レスポンス:オフ、10段階				
調律・整音	マスター・チューニング	415.3~466.2Hz(0.1Hz単位)				
	音律	10種類(平均律、純正調(長調/短調)、ビタゴラス音律、 キルンベルガーⅠ、キルンベルガーⅢ、中全音律、ベルクマイスター、アラビア音階)、主音指定可				
	エフェクト	音の明るさ				
	ピアノデザイナー	大屋根、キー・オフ・ノイズ、 ハンマー・ノイズ、アリコート、 全鍵ストリング・レゾナンス、 キー・オフ・レゾナンス、 キャビネット・レゾナンス、 サウンドボード・タイプ、 ダンバー・モデリング、ソフト・ベダル、 88鍵チューニング(ストレッチ・チューニング)、88鍵 ボリューム、88鍵キャラクター	大屋根、キー・オフ・ノイズ、ハンマー・ノイズ、アリコート、 全鍵ストリング・レゾナンス、ダンパー・レゾナンス、キー・オフ・レゾナンス、 キャビネット・レゾナンス、サウンドボード・タイプ、ダンパー・モデリング、 88鍵チューニング(ストレッチ・チューニング)、88鍵ボリューム、88鍵キャラクター			
-1	1. ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##					
	∃蔵曲 ┃	415曲				
データ再生	再生可能データ	SMF(フォーマット0、1)、オーディオ・ファイル (WAV形式、44.1kHz、16ビット・リニア、MP3形式:44.1kHz、64kbps~320kbps、要USBメモリー)				
レコーダー	録音可能データ	SMF(フォーマット0、3パート、約70,000音記憶)、 オーディオ・ファイル(WAV形式、44.1kHz、16ピット・リニア、要USBメモリー)				
Bluetooth		Bluetooth標準規格 Ver 5.0 対応プロファイル:A2DP(オーディオ)、GATT(MIDI over Bluetooth Low Energy) 対応コーデック:SBC(SCMS-T方式によるコンテンツ保護に対応)				
対応アプリケーション		Roland Piano App				
便利な機能		譜面押さえ付き譜面立て、 メトロノーム(テンポ/拍子/強拍/パターン/音量/音色変更可能、リズム・パターン:80パターン)、 デュアル、スプリット、ツインピアノ(セパレート・モード対応)、移調(半音単位)、 スピーカー音量/ヘッドホン音量自動切り替え、スピーカー・オート・ミュート、 ポリューム・リミット、パネル・ロック、パネル消灯、オート・オフ				

その他	ディスプレイ	グラフィック LCD 128 x 64ドット				
	接続端子	DC In端子、Input端子:ステレオ・ミニ・タイプ、 Outpu(t L/Mono、R)端子:標準タイプ、 USB Computer端子:USB Bタイプ、 USB Memory端子:USB Aタイプ、 Phones端子×2:ステレオ・ミニ・タイプ、ステレオ標準タイプ				
	電源	ACアダプター				
	消費電力	65W	28W	31W		
	外形寸法 (専用スタンド込み)	屋根を閉めたとき:1,395(幅)× 491(奥行)×1,179(高さ)mm 屋根を開けたとき:1,395(幅)× 502(奥行)×1,254(高さ)mm	1,383(幅)×493(奥行)× 1,118(高さ)mm	1,383(幅)×468(奥行)× 1,039(高さ)mm		
	質量 (専用スタンド込み)	LX-9-PE、LX-9-PW: 111.0 kg	LX-6-PE: 88.5kg LX-6-DR: 87.0kg	LX-5-PE: 75.5kg LX-5-DR、LX-5-LA: 74.0kg		
	付属品	楽譜集「ローランド ピアノ名曲集」、ヘッドホン・フック、専用高低自在椅子				

^{*1}SMF再生モード「外部データ」選択時